

Seminario in Italia 07/2003 - Arpeggios & Scales - 00:43 à 03:32

Pat Metheny

<http://01guitar.over-blog.com/>

00:43
E7M

Cycle de 4te asc.

A7M

(6M)

D7M

00:54
G7M

C7M

F7M

Bb7M

Eb7M

Ab7M

Ab7

Db7M

F#7M

B7M

E7M

Gamme de Mi Majeur

Montée en Tierces

Notes Doubles

Gamme de Mi Majeur descendante

Arpege de Mi Majeur, Notes doublées
E7/9

C7M

Gamme de Sol majeur sur C7M (Lydien)

Gamme de Sol Majeur

G

44

Montée en Tierces

49

Arpèges

B

53

G

E

Bb

(4#)

58

Bb

Am

Gm

F

A#°

Dm

63

Gm

C

F

69

Am

Gm

74

F

02:40
Fm(6)

79

Cycle de 4te
Eb Ab7/9

Db7

F#7/9

B7

E7

A7

D7

G7

C7

83

F7 Bb7 Eb7 Ab Db7 F#7 B7 E7 A7 D7

G7 C7 F7 Bb7 Eb7 Ab7 Db7 F#7 B7 E7

A7 D7 G7 C7 F7 Bb7 Eb7 Ab7 Db

03:03
Db7M Fm7 Fm6 Gm

D7 Eb°7 G F°7

Cm Db°7 E°7 Eb°7 Bb

Bb7M Bb7 Eb7 Ab

-> Open triads